

## II. NOTICIAS

1. El personal del Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama continúa realizando trabajos de exploración y excavaciones en cuevas con ocupaciones precerámicas en el borde sureste del Salar de Atacama. En esta zona se concentrará la futura industria del litio, por lo cual se hace necesario salvaguardar este patrimonio cultural de posibles alteraciones.
2. En el mes de mayo del presente año se realizó en la Universidad del Norte (Antofagasta) una primera reunión de directores de museos dependientes de esta Universidad, destinada a establecer óptimos niveles de coordinación y colaboración. Para estos fines se creó el Consejo Coordinador de Directores de Museos cuyas resoluciones en conjunto servirán para facilitar una acción más eficiente tanto en relación a las gestiones de las autoridades universitarias como en el mejor desarrollo museográfico.
3. El director del Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama dictó un ciclo de conferencias de divulgación en la localidad de Tocopilla.
4. Se encuentra en proceso de organización para su montaje respectivo el Laboratorio de Arqueología Andina, el cual por razones de infraestructura se radicará en Antofagasta, destinado a funciones requeridas por el Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama y del Departamento de Arqueología de la Facultad de Ciencias Sociales de Antofagasta. Este laboratorio ha sido donado por la Oficina del Patrimonio Cultural de la CEA, a nombre del investigador Lautaro Núñez.
5. Durante el mes de mayo del presente año visitó el Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama el director de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, don Enrique Campos Menéndez, quien, conjuntamente con el Sr. Rolando Márquez, asesor de nuestro Rector, comprobaron los avances de la nueva sala poligonal en proceso de término, conjuntamente con el nuevo pabellón pronto a inaugurarse con el aporte de Sernatur.
6. Recientemente se ha terminado la primera etapa de organización y clasificación de la información proveniente de sitios reconocidos por el R.P. Le Paige, a partir del año 1956, en el área atacameña y regiones vecinas. Este archivo se ha logrado bajo la dirección del padre Le Paige con la colaboración de Olaff Olmos. De tal forma que desde ahora este museo cuenta con una sala donde se reúne toda la información concerniente al total de los sitios y sus contextos precerámicos y agroalfareros.
7. En este mes se terminará la construcción de la tercera sección del Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama. En ella se exhibirán muestras representativas de cada una de las etapas que conforman el desarrollo cultural de la zona atacameña. Desde los primeros poblamientos paleolíticos preagrícolas hasta la época colonial hispánica. Sin duda, esta construcción demuestra la gran necesidad de seguir ampliando y restaurando los pabellones del Museo para albergar y exhibir de la mejor manera las colecciones depositadas, conjuntamente con nuevas colecciones de las excavaciones recientes, que presentan valiosas informaciones de tiempo, artefactos, funciones, patrones de asentamientos, etc., los cuales sirven para elaborar mejores exposiciones con apoyo de museografía moderna.