

**Cuadernos de la Facultad
Documentos 1**
Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1982 - 1983.

Plan de Estudios
Ángela Schweitzer Lopetegui.

Colaboradores
Hernán Illanes, José Luís Santelices, Gustavo Aguayo, Carmen Luz Burn,
Miguel Escorza, Viviana Fernández, Miguel González, Alfonso Raposo.

Presentación Carrera de Arquitectura.
Lectura de la Malla.
Proceso Enseñanza-Aprendizaje.
Ciclo Básico, Semestres 1 y 2.
Ciclo de Formación Profesional. Semestres 3, 4, 5 y 6.
Primer Nivel Profesional. Semestre 7.
Ciclo de Profundización. Semestres 8, 9, 10 y 11.
Segundo Nivel Profesional. Semestre 12.

**Cuadernos de la Facultad
Documentos 2**
Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1983-1984.

Seminario
"La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".

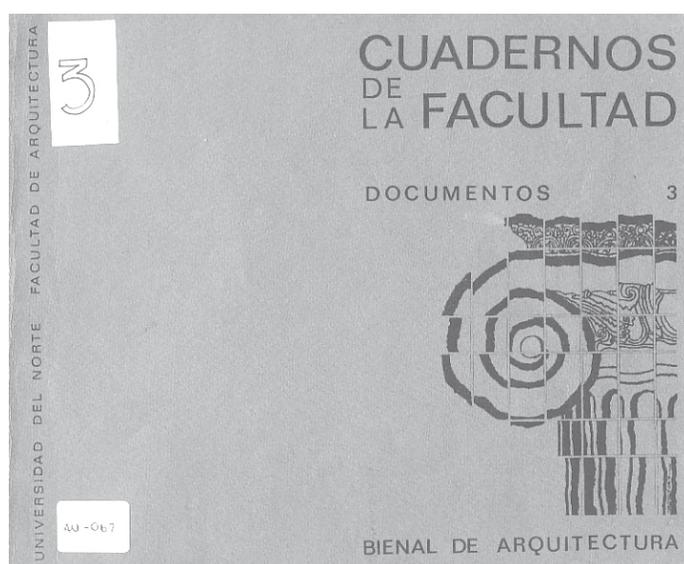
Profesor
Marcelo Trabucco Forn.

Ayudantes
María Adriana Gebauer, Cristina Cano Filippi.

Participantes
Patricia Bennett, Roberto Crestá, Viviana Fernández, Guido Franchino,
Renato Hasche, Hernán Illanes, Lautaro Núñez, Claudio Ostría,
José Luís Santelices, Ángela Schweitzer.

Lista de Contenidos. Cuadernos de la Facultad / Documentos 1982 - 1989.

DOI: 10.22199/S071985890.2006.0010.00021



1ª Sesión
Introducción, Integración y Transdisciplina.

2ª Sesión
Documento de trabajo.
"Entorno a un Modelo para el Estudio de la Arquitectura".
"Aclaraciones Sobre la Noción de "Estructura Conceptual".

3ª Sesión
Ejercicios críticos.
"El Enfoque por Clases Históricas".
"Aclaraciones sobre el Concepto de lo para Arquitectónico".

4ª Sesión
Ejercicios críticos.
"El Arquitecto y su Contexto Cultural".

5ª Sesión
Ejercicios críticos.
"El Enfoque por Clases de Problemas".
"Algunos Apuntes Comparativos: Sintaxis y Topología".

6ª Sesión
Ejercicios críticos.
"El Enfoque por Casos".

7ª Sesión
"Reflexiones Finales".

**Cuadernos de la Facultad
Documentos 3**
Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1984.

IV Bienal de Arquitectura, Patrimonio y Presente
Mayo de 1984, Antofagasta, Chile.

Edición y Diseño
Glenda Kapstein.

Revisión de Texto e Iconografía
Eugenio Garcés.

Montaje
René Mancilla.

Presentación de la IV Bienal de Arquitectura en Antofagasta
Eugenio Garcés.

Pasado y Presente en la Arquitectura del Siglo XX
Fernando Pérez.

Hacia una Lectura de Antofagasta
Marcelo Trabucco.

Patrimonio, Tipología y Proyecto
Alfonso Corona.

Proceso y Proyecto en la Estructura Urbana

Gustavo Munizaga.

1ª Mesa Redonda**Patrimonio y Presente**

Fernando Pérez, Alfonso Corona, Eugenio Garcés.

2ª Mesa Redonda**Patrimonio del Norte de Chile**

Patricio Advis, Gustavo Meilillo, Eduardo Muñoz, Alfonso Gómez, Lautaro Núñez.

3ª Mesa Redonda**Intervención Urbana y Patrimonio**

Ivor Samuels, Alfonso Gómez, Gustavo Munizaga, María Adriana Gebauer.

Cuadernos de la Facultad**Documentos 4**

Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1985.

Primer Taller de Medio Ambiente

Asentamientos Humanos en el Salar de Atacama.

Patrocinador

Facultad de Arquitectura, Grupo de Trabajo Medio Ambiente, Universidad del Norte.

Copatrocinador

Instituto de Estudios Urbanos, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Coordinación General

José Luis Santelices, Facultad de Arquitectura, Víctor Arenas, Grupo de Trabajo Medio Ambiente.

Introducción

Objetivos, Métodos y Resultados, Etapa Previa - Planimetría, Programa.

Inauguración

Iván Vladilo, Angela Schweitzer.

Presentación del Salar de Atacama

Guillermo Chong.

Diagnóstico del Potencial Energético Solar en el Salar de Atacama

Orlauer Alcayaga.

Las Presiones de Desarrollo.**El Impacto Espacial y Ambiental de la Explotación de Recursos Naturales.****¿Integración o Desintegración?**

Jaime Matas, Fernando Riveros.

Traditional and Contemporary Settlements Patterns in South Arabia

Chris Abel.

Proyecto de Colonias Agrícolas para Argelia

Emilio Donato, Carlos Martí, Alfonso Soldevila, Eugenio Garcés.

Territorio y Microclima

José Miguel de Prada.

Secuencia, Adaptación y Cambios**en Asentamientos Humanos de la Región Atacameña**

Lautaro Núñez .

Hombre Altiplánico y Medio Ambiente de Alturas

Raimundo Santolaya.

Mesas Redondas, Elaboración de Taller, Conclusiones.

Cuadernos de la Facultad**Documentos 5**

Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1985.

Extensión 1985**Edición y Diseño**

Cristina Cano.

Reflexiones Acerca de la Ciudad. El Caso Barcelona

Joan Busquets.

Arquitectura Con-Texto Propio

Humberto Eliash.

El Programa Arquitectural como la Entelequia del Proyecto

Isidro Suárez.

Tanteo en la Estética

Juan de Dios Vial.

Cuadernos de la Facultad**Documentos 6**

Facultad de Arquitectura / Universidad del Norte 1986.

Bienal 1985**"Arquitectura y Calidad de Vida, los Desafíos de la Vivienda Social".**

Presentación sobre la muestra

"Habitar el Norte",

Participación de la Universidad del Norte en la Muestra de

Arquitectura Joven de la V Bienal.

Taller 3, Cobijo. Taller 4, Recursos. Taller 5, Lenguaje. Taller 6, Contexto.

Edición y Diseño

Miguel Ángel Escorza.

Material Recopilado

Cristina Cano.

Preparación, Diseño y Montaje de la Muestra en Santiago.

Jorge Domínguez, Patricio Morgado, Claudio Ostría, Manuel Rencoret, Carlos Richards.

Cuadernos del Norte**Documentos 7**

Departamento de Arquitectura / Universidad del Norte 1986-1987.

Investigación 1986-1987

Preparación, Edición y Diseño.

Cristina Cano.

Resumen y Revisión de Textos

Cristina Cano, Eugenio Garcés.

Presentación del Cuaderno

Eugenio Garcés.

Presentación del Contenido

Eugenio Garcés

Seminarios de Alumnos**"Chuquicamata: Consideraciones Bioclimáticas a Escala Urbana"**

David Cabrera.

"Arquitectura Tradicional Andina y Bioclimática"

Raimundo Lúgaro.

"La Aplicación de Software en el Proceso Arquitectónico"

Julián Herrera.

Investigaciones de Académicos**"Fuego, Aire, Agua, Tierra: Significación en la Arquitectura"**

Patricio Morgado.

"Espacios Intermedios: Respuesta Arquitectónica al Medio Ambiente"

Glenda Kapstein.

"Las Ciudades del Salitre"

Eugenio Garcés.

Cuadernos del Norte**Documentos 8**

Departamento de Arquitectura / Universidad del Norte 1988-1989

Extensión 1988

Tercer Encuentro

El Problema de la Iniciación del Proyecto Arquitectónico

Diseño y Edición

Cristina Cano.

Presentación del Cuaderno

Cristina Cano.

Creatividad y Educación

Tito Pizarro.

Presentación de los Talleres

Taller de Composición I

Primer Año, 1986, Escuela de Arquitectura, Universidad de Chile.

Isabel Tuca.

Taller de Primer Año, 1987,

Escuela de Arquitectura, Universidad Católica de Chile.

Pedro Banner.

Taller de Primer Año 1987-1988,

Escuela de Arquitectura, Universidad del Norte.

Cristina Cano.

Evaluación y Conclusiones

Viola Soto.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 1 / 1992

Sumario

Número de página.

Autor.

Título del Artículo.

2

Luis Varas,
Introducción Editorial.

3

Robert Maizares,
La Monotonía.

8

Carlos Richards,
Acerca del Arquitecto Santiago Calatrava.

10

Luis Varas,
Diálogo sobre el Método.

20

Hernán Pizarro,
La Mano, Un Gesto.

22

Ignacio Millán,
Dom. Hans van der Laan, Tipo y Orden.

26

CEDARQ,
Recogiendo la Historia de la Escuela.

27

Jorge de la Cruz,
Juan Borchers y la Tela de Plata Celeste.

Lista de Contenidos. Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte 1989 - 2006.

32

Maria Gebauer, Glenda Kapstein.
Proyecto Remodelación y Recuperación Urbana. Puerto Norte de Rosario.

35

Claudio Ostría,
Ex-Oficina Salitrera Chacabuco.

38

Rolando Meneses,
Vacío Entre Espacios.

40

Agustín Llagosteras,
Tesoros de San Pedro de Atacama.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 2-3 / 1993

Sumario

3

Luis Varas,
Introducción Editorial.

4

Manfred Max-Neef,
Sobre el Saber Mucho y el Comprender Poco.

8

Juan de Dios Vial,
Tanteo en la Estética.

10

Isidro Suárez,
El Programa Arquitectural como Entelequia del Proyecto.

19

Eladio Dieste,
Arquitectura: La Gran Cosa que Falta en el Mundo Moderno.

22

Jorge Gómez,
El Hombre como Protagonista de la Arquitectura.

25

Francisco Aros, Luis Valdivieso.
VII Concurso C.A.P. 1992-1993, Vivienda en Altura Media, Calama.

37

Jorge De La Cruz,
La Fuente Inagotable.

42

José Guzmán,
Una Victoria Moderna.

46

Glenda Kapstein,
Interpretación del Movimiento Moderno en la Ciudad Popular.

52
Luis Varas,
El Seminario Rudolf Steiner en Jarna.

62
Rolando Meneses, Glenda Kapstein,
Taller de Inicio, nivel 1 y 2.

70
Hernán Illanes, Magdalena Gutiérrez,
Taller Cobijo, nivel 3.

72
José Luis Santelices, Carlos Richard,
Taller Recurso, nivel 4.

74
Luis Varas, Ricardo González,
Taller Lenguaje, nivel 5.

80
María Adriana Gebauer, Sandra Jirón,
Taller Contexto, nivel 6.

88
Víctor Kaiser, Fernando Flores,
Taller Materialización, nivel 7.

91
Guido Franchino, Percy Díaz,
Taller Recursos, nivel 8.

95
Ignacio Millán, David Cabrera,
Taller de Lenguaje.

101
Claudio Ostría, José Guzmán,
Taller de Contexto.

106
Eugenio Gutiérrez,
Taller Anteproyectos de Título.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 4 / 1994 Sumario

0
Luis Varas,
Introducción Editorial.

2
Pierre Lavigne,
No es Mejorando la Vela...

4
Glenda Kapstein, Pedro Sarmiento, Claudio Ostría, Ricardo Zuleta.
Optimización e Incorporación de Sistemas Pasivos
a la Arquitectura Tradicional de la Cuenca del Salar de Atacama.

10
Claudio Galeno, Esperanza Regente,
La Dualidad, en una Experiencia de Intercambio (Diario de un Viaje a México).

18
María Adriana Gebauer, Magdalena Gutiérrez, Carlos Richards,
Calpan, Una Experiencia Docente en México.

30
Claudio Galeno, Francisco Aros,
Alguien Llamado Licancabur / Desde el Agua.

36
Werner Köhnenkamp, Mauricio Muñoz, Patricio Santibáñez, Luis Valdivieso,
Concurso C.A.P. 1993-1994,
Centro de Culto en Lota.

45
Eduardo Vargas,
Pequeña Introducción al Pensamiento de Aldo Van Eyck.

47
Luis Varas,
Del Fractal al Pliegue,
Aproximaciones a una Geometría de la Arquitectura.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 5 / 1995 Sumario

2
Glenda Kapstein,
Introducción Editorial.

4
José Balcells,
Tierra, Aire, Fuego, Agua, Ejercicio Integrado.

12
Rolando Meneses,
Cuerpo Desescalado.

18
Peter Smithson,
Sky / To Look In Tower.

22
José Antonio González,
Una Mirada Poética a la Ciudad de Antofagasta.

30
Hugo Segawa,
Presentación de Revistas.
Séptimo Seminario de Arquitectura Latinoamericana,
Sao Paulo, Brasil, 1995.

36
Claudio Galeno,
Quinto Encuentro de Estudiantes de Arquitectura Latinoamericanos,
ELEA, Valparaíso, 1995.

42
Luis Valdivieso, Cristián Waelder,
Movilidad en el Desierto, Seminario de Arquitectura, UCN.

48
Fruto Vivas,
Tiempos de Creación.

53
Jorge Lobos,
El Tema de la Arquitectura Regional.

62
Sergio Palleroni, Rene Mancilla, Steve Badames,
Taller de Abya-Yala,
Casa en San Andrés Tecamatepec, México.

73
Glenda Kapstein, Jorge Araya.
Arquitectura para Diez Días.
Pabellón de Codelco, Exponor, Antofagasta, 1995.

78
Sandra Jirón,
El Traslado de una Palmera.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 6-7 / 1998 Sumario

2
Glenda Kapstein,
Introducción Editorial.

4
Alberto Cruz Cobarrubias,
La Libertad de Formas.

9
José Antonio González,
Reflexión de Ortega y Gasset sobre el Espacio,
Primera Lectura.

12
Werner Köhnenkamp,
Centro de Oficinas en Antofagasta,
Proyecto de Título.

14
Humberto Barrera,
Relación de Trama Preconcebida Versus Geografía de Antofagasta,
Mediación Urbana, Proyecto de Título.

16
Claudio Galeno,
Encuentro e Invocaciones. Complejo Aduanero Fronterizo en Visiviri,
Proyecto de Título.

20
Rolando Meneses, Magdalena Gutierrez, José Guerra, Carlos Miranda, Eliana Guzmán.
Taller de Inicio.
Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1: 1.

24
José Luis Santelices, Fruto Vivas.
Ejercicio Integrado, 1996.

27
José Guerra
Taller Cobijo, La Escala Humana.

30
Glenda Kapstein,
Taller Recursos.

34
Hernán Illanes, Carlos Miranda,
Taller Lenguaje.

36
Rene Mancilla,
Taller Historia del Tiempo, o la Importancia Física del Tiempo.

40
José Luis Santelices,
Taller de Materialización.

43
Claudio Ostría,
Taller Diseño Urbano.

47
Ivette Barraza, José Luis Roco,

El Muro Fachada en las Construcciones del Barrio Poniente,
Taller de Seminario.

50
Jorge Araya,
Taller de Prácticas Profesionales.

52
Rolando Meneses,
El Huerto a Propósito de Gualliguaica.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 8-9 / 2003
Sumario

2
Glenda Kapstein,
Introducción Editorial.

4
Ángela Schweitzer,
Palabras Pronunciadas por Angela Schweitzer.

7
Encuentro 20 Años Escuela de Arquitectura UCN.

9
María Adriana Gebauer,
Introducción al Ciclo de Conferencias.

11
Hernán Illanes,
México, Observaciones de un Viaje.

15
José Luis Santelices,
Oasis América.

17
Glenda Kapstein,
Renovación de una Ciudad, A Propósito de Bilbao.

21
Rolando Meneses,
Cézanne, Resonancias y Consonancias.

27
Claudio Galeno,
Acción Emergente, Piranesi y los Estratos.

31
Sergio Alfaro,
Autoconstrucción de Viviendas.

35
José Guerra,
Transición Energética y Sustentabilidad en la Arquitectura.

39
Gino Pérez,
Planeamiento Urbano y Ordenamiento Territorial en Cataluña.

44
José Manresa,
Exposición "Arquitectura de Otto Wagner".

48
María Adriana Gebauer,
Exposición "Arquitectura de Otto Wagner".

49
José Antonio Gonzáles,
Andrés Sabella, Visión Poética y Habitar Cotidiano en Antofagasta.

Cuadernos de Arquitectura / Habitar el Norte n° 10 / 2006
Sumario

2
Claudio Galeno,
Editorial,
Memorias, Ideales y Proyecciones.

3
Paulo Mendes da Rocha,
La Arquitectura y las Obras.

9
Hugo Segawa,
Panorama de la Arquitectura Brasileña.

15
Matias Ruiz Tagle,
El Camino Inconsciente hacia la Relación Interior-Exterior Moderna.

19
Patricio Pinto,
Arquitectos Viajeros, Arquitectos Visitantes.

23
Claudio Galeno,
Edificios Colectivos para Obreros, 1939-1942,
La Caja de Seguro Obligatorio y la Arquitectura Social de Luciano Kulwesky
en Antofagasta, Chile.

29
Larry Games, Cristián Games, Carlos Medina,
Primer Premio Concurso Capilla Universidad Católica del Norte.

33
Pedro Celedón,
Reflexiones Sobre Hecho Artístico y Espacio Público.

37
Rolando Meneses,
Elementos Visuales Simples.

41
José Luis Santelices,
Constructo.

45
Exposición de Proyectos sobre Tocopilla UCN

63
Carlos Medina,
Terminal de Buses Interurbano en Antofagasta.
Proyecto de Título.

65
Iván alday,
Complejo Penitenciario en Alto Hospicio.
Proyecto de Título.

67
Luis Santibañez
La Movilidad del Cuerpo en la Configuración Espacial.
Seminario.

71
Ricardo Zepeda
Cielo Mitológico.
Orientación y Situación en el origen de la Obra Arquitectónica en el Territorio.
Seminario.

75
Paulina Villalobos
Antofagasta 23°. Luz y Arquitectura.

77
Glenda Kapstein
Premio Internacional de Arquitectura PLEA 2003.

83
José Guerra
Campus Universitarios Sustentables.

87
Sergio Alfaro
Transición Creativa-Cognitiva en la Vivienda Construida y habitada por Usuarios.

91
Carta de Hector Valdés (BVCH),
Oficinas Servicio de Seguro Social en Antofagasta.

94
Lista de Contenidos,
Documentos y Cuadernos de Arquitectura 1983-2006.



Lista de Contenidos por Autor. Documentos y Cuadernos de Arquitectura 1982 - 2006

Abel, Chris.

Traditional and Contemporary Settlements Patterns in South Arabia (traducido al español).
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4.

Advis, Patricio.

Segunda Mesa Redonda: Patrimonio del Norte de Chile.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Aguayo, Gustavo.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

Alcayaga, Orlayer.

Diagnostico del Potencial Energético Solar en el Salar de Atacama.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4.

Alday, Iván.

Complejo Penitenciario de Alta Seguridad, Alto Hospicio.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Alfaro, Sergio.

Autoconstrucción de Viviendas.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Transición Creativa y Cognitiva en la Vivienda Construida y Habitada por Usuarios.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Araya, Jorge.

Arquitectura para Diez Días. Pabellón de Codelco, Exponor, Antofagasta, 1995.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Taller de Prácticas Profesionales.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Aros, Francisco.

VII Concurso C.A.P. 1992-1993. Vivienda en Altura Media, Calama.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Alguien Llamado Licancabur. Desde el Agua.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Badames, Steve.

Taller de Abya-Yala, Casa en San Andrés Tecomatepec.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Balcells, José.

Tierra, Aire, Fuego, Agua. Ejercicio Integrado.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Banner, Pedro.

Taller de Primer Año, 1987, Escuela de Arquitectura, Universidad Católica de Chile.
Cuadernos del Norte, Documentos 8.

Barraza, Ivette.

El Muro Fachada en las Construcciones del Barrio Poniente,
Taller de Seminario.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Barrera, Humberto.

Relación Trama Preconcebida Versus la Geografía de Antofagasta,
Mediación Urbana, Proyecto de Título,
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Bennett, Patricia.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Burn, Carmen Luz.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

Busquets Grau, Joan.

Reflexiones Acerca de la Ciudad, El Caso de Barcelona.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 5.

Cabrera, David.

"Chuquicamata: Consideraciones Bioclimáticas a Escala Urbana".
Cuadernos del Norte, Documentos 7.

Cano, Cristina.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Presentación del Cuaderno Tercer Encuentro:
El Problema de la Iniciación del Proyecto Arquitectónico.
Cuadernos del Norte, Documentos 8.

Taller de Primer Año 1987-1988,
Escuela de Arquitectura, Universidad del Norte.
Cuadernos del Norte, Documentos 8.

Cedarq

Recogiendo la Historia de la Escuela,
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Celedón, Pedro.

Reflexiones sobre Hecho Artístico y Espacio Público.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Corona, Alfonso.

Patrimonio, Tipología y Proyecto.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Primera Mesa Redonda: Patrimonio y Presente.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Crestá, Roberto.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Cruz Cobarrubias, Alberto.

La Libertad de Formas.
Clase Magistral Inauguración de la Carrera de Arquitectura,
Universidad Católica del Norte, Antofagasta, 1982.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

de la Cruz, Jorge.

Juan Borchers y la Tela de Plata Celeste.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

La Fuente Inagotable.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Chong, Guillermo.

Presentación del Salar de Atacama.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4.

Díaz, Percy.

Taller Recursos, nivel 8.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Dieste, Eladio.

Arquitectura: La Gran Cosa que Falta en el Mundo Moderno.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Domínguez, Jorge.

Muestra Bienal de Arquitectura 1985.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6.

Donato, Emilio.

Proyecto de Colonias Agrícolas para Argelia.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4.

Eliash, Humberto.

Arquitectura Con-Texto Propio.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 5.

Escorza, Miguel.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

Presentación sobre la Muestra "Habitar el Norte",
participación de la Universidad del Norte en la Bienal 1985,
"Arquitectura y Calidad de Vida, los Desafíos de la Vivienda Social".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6.

Fernández, Viviana.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

"La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Flores, Fernando.

Taller Materialización, nivel 7.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Franchino, Guido.

"La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Galeno, Claudio.

La Dualidad en una Experiencia de Intercambio (Diario de un Viaje a México).
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Alguien Llamado Licancabur, Desde el Agua.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Quinto Encuentro de Estudiantes de Arquitectura Latinoamericanos,
ELEA, Valparaíso, 1995.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Encuentro e Invocaciones, Complejo Aduanero Fronterizo en Visiviri,
Proyecto de Título.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Acción Emergente, Piranesi y los Estratos.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Edificios Colectivos para Obreros, 1939-1942.
La Caja de Seguro Obrero Obligatorio y la Arquitectura Social
de Luciano Kulczewski en Antofagasta, Chile.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Games, Larry.

Concurso Anteproyecto Capilla Universidad Católica del Norte.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Garcés, Eugenio.

Presentación de la IV Bienal de Arquitectura en Antofagasta.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Primera Mesa Redonda: Patrimonio y Presente.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Proyecto de Colonias Agrícolas para Argelia.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4.

Presentación del Cuaderno.
Presentación del Contenido Investigación 1986-1987.
Cuadernos del Norte, Documentos 7.

"Las Ciudades del Salitre".
Cuadernos del Norte, Documentos 7.

Gebauer, María Adriana.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Tercera Mesa Redonda: Intervención Urbana y Patrimonio.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Proyecto Remodelación y Recuperación Urbana Área Puerto Norte de Rosario.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Taller Contexto, nivel 6.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Calpan, Experiencia Docente en México.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Introducción al Ciclo de Conferencias,
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Presentación Exposición "Arquitectura de Otto Wagner" (1841-1918).
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Gómez, Alfonso.

Segunda Mesa Redonda: Patrimonio del Norte de Chile.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Tercera Mesa Redonda: Intervención Urbana y Patrimonio.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

González, José Antonio.

Una Mirada Poética a la Ciudad de Antofagasta.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Reflexión de Ortega y Gasset sobre el Espacio. Primera Lectura.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Andrés Sabella. Visión Poética y Habitar Cotidiano en Antofagasta.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Gómez, Jorge.

El Hombre como Protagonista de la Arquitectura.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

González, Miguel.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

González, Ricardo.

Taller Lenguaje, nivel 5.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Guerra, José.

Taller de Inicio. Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1: 1.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Taller Cobijo, de la Escala Humana.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Transición Energética y Sustentabilidad en la Arquitectura.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Campus Universitarios Sustentables.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Gutiérrez, Eugenio.

Taller Anteproyectos de Título.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Gutiérrez, Magdalena.

Taller Cobijo, nivel 3.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Calpan, Experiencia Docente en México.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Taller de Inicio. Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1: 1.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Guzmán, Eliana.

Taller de Inicio. Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1: 1.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Guzmán, José.

Una Victoria Moderna.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Taller Contexto.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Hasche, Renato.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2.

Herrera, Julián.

"La Aplicación de Software en el Proceso Arquitectónico".
Cuadernos del Norte, Documentos 7, 1987.

Illanes, Hernán.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1, 1983.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1984.

Taller Lenguaje,
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

México, Observaciones de un Viaje.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Jirón, Sandra.

Taller Contexto, nivel 6.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

El Traslado de una Palmera.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Kaiser, Victor.

Taller Materialización, nivel 7,
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Kapstein, Glenda.

"Espacios Intermedios: Respuesta Arquitectónica al Medio Ambiente, II Región".
Cuadernos del Norte, Documentos 7, 1987.

Proyecto Remodelación y Recuperación Urbana Área Puerto Norte de Rosario,
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Interpretación del Movimiento Moderno en la Ciudad Popular.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Taller de Inicio, nivel 1 y 2.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Optimización e Incorporación de Sistemas Pasivos a la Arquitectura
Tradicional de la Cuenca del Salar de Atacama.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Arquitectura para Diez Días. Pabellón de Codelco, Exponor, Antofagasta, 1995.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Taller Recursos.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Encuentro 20 Años Escuela de Arquitectura UCN.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Renovación de una Ciudad: A Propósito de Bilbao.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Premio Internacional de Arquitectura PLEA 2003.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Köhnenkamp, Werner.

Concurso C.A.P. 1994, Centro de Culto en Lota.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Centro de Oficinas, Antofagasta, Proyecto de Título.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Lavigne, Pierre.

No es Mejorando la Vela...
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Lobos, Jorge.

El Tema de la Arquitectura Regional.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Lúgaro, Raimundo.

"Arquitectura Tradicional Andina y Bioclimática".
Cuadernos del Norte, Documentos 7, 1987.

Llagosteras, Agustín.

Tesoros de San Pedro de Atacama.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Maizares, Robert.

La Monotonía.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Mancilla, Rene.

Taller de Abya-Yala, Casa en San Andrés Tecomatepec.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Taller Historia del Tiempo, o la Importancia Física del Tiempo.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Mendes da Rocha, Paulo.

La Arquitectura y las Obras.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Manresa, José.

"Arquitectura de Otto Wagner" (1841-1918).
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Marti, Carlos.

Proyecto de Colonias Agrícolas para Argelia.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Matas, Jaime.

Las Presiones de Desarrollo y el Impacto Espacial-Ambiental de la Explotación
de Recursos Naturales. ¿Integración o Desintegración?
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Max-Neef, Manfred.

Sobre el Saber Mucho y el Comprender Poco.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Medina, Carlos.

Terminal de Buses Interurbano en Antofagasta,
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Melillo, Gustavo.

Segunda Mesa Redonda: Patrimonio del Norte de Chile.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Meneses, Rolando.

Vacío Entre Espacios.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Taller de Inicio, nivel 1 y 2.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Cuerpo Desescalado.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Taller de Inicio.
Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1: 1.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

El Huerto: A Propósito de Gualliguica.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Cézanne, Resonancias y Consonancias.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Elementos Visuales Simples.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Millán, Ignacio.

Dom. Hans Van der Laan, Tipo y Orden.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Taller Lenguaje.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Miranda, Carlos.

Taller de Inicio. Referido a la Temática del Ejercicio, Escala 1:1.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Taller Lenguaje.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Morgado, Patricio.

Muestra Bial de Arquitectura 1985.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6, 1986.

"Fuego, Aire, Agua, Tierra. Significación en la Arquitectura".
Cuadernos del Norte, Documentos 7, 1987.

Munizaga, Gustavo.

Proceso y Proyecto en la Estructura Urbana.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Tercera Mesa Redonda: Intervención Urbana y Patrimonio.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Muñoz, Eduardo.

Segunda Mesa Redonda: Patrimonio del Norte de Chile.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3.

Muñoz, Mauricio.

Concurso C.A.P. 1994, Centro de Culto en Lota.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Núñez, Lautaro.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1983.

Segunda Mesa Redonda: Patrimonio del Norte de Chile.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Secuencia, Adaptación y Cambios en los
Asentamientos Humanos de la Región Atacameña.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Ostria, Claudio.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1983.

Muestra Bial de Arquitectura 1985,
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6, 1986.

Ex-Oficina Salitrera Chacabuco.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Taller Contexto.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Optimización e Incorporación de Sistemas Pasivos
a la Arquitectura Tradicional de la Cuenca del Salar de Atacama.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Taller de Diseño Urbano.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Palleroni, Sergio.

Taller de Abya-Yala, Casa en San Andrés Tecomatepec.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Pérez, Gino.

Planeamiento Urbano y Ordenamiento Territorial en Cataluña.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Pérez, Fernando.

Pasado y Presente en la Arquitectura del Siglo XX.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Primera Mesa Redonda: Patrimonio y Presente.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3

Pinto, Patricio.

Arquitectos Viajeros, Arquitectos Visitantes.
Acerca de la Formación Académica de la Arquitectura en Chile.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Pizarro, Hernán.

La Mano, un Gesto.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Pérez, Fernando.

Pasado y Presente en la Arquitectura del Siglo XX.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Primera Mesa Redonda: Patrimonio y Presente.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Pizarro, Tito.

Creatividad y Educación.
Cuadernos del Norte, Documentos 8, 1989.

Prada, José Miguel de.

Territorio y Microclima.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Raposo, Alfonso.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

Regente, Esperanza.

La Dualidad, en una Experiencia de Intercambio (Diario de un Viaje a México).
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Rencoret, Manuel.

Muestra Bial de Arquitectura 1985.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6, 1986.

Richards, Carlos.

Muestra Bial de Arquitectura 1985.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 6, 1986.

Acerca del Arquitecto Santiago Calatrava.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

Taller Recurso, nivel 4.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Calpan, Experiencia Docente en México.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Riveros, Fernando.

Las Presiones de Desarrollo y el Impacto Espacial-Ambiental
de la Explotación de Recursos Naturales. ¿Integración o Desintegración?
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Roco, José Luis.

El Muro Fachada en las Construcciones del Barrio Poniente, Taller de Seminario.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Ruiz Tagle, Matías.

Otto Wagner. El Camino Inconsciente hacia la Relación Interior-Exterior Moderna.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Samuels, Ivor.

Tercera Mesa Redonda: Intervención Urbana y Patrimonio.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Santelices, José Luis.

Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1984.

Taller Recurso, nivel 4.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Ejercicio Integrado 1996.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Taller Materialización.
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Oasisamérica.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Constructo.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Santibáñez, Luis.
La Movilidad del Cuerpo en la Configuración del Espacio de Trabajo Artesanal.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Santibáñez, Patricio.
Concurso C.A.P. 1994, Centro de Culto en Lota.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Santolaya, Raimundo.
Hombre Altiplánico y Medio Ambiente de Alturas.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Sarmiento, Pedro.
Optimización e Incorporación de Sistemas Pasivos
a la Arquitectura Tradicional de la Cuenca del Salar de Atacama.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Schweitzer, Ángela.
Plan de Estudios.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 1, 1983.

Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1984.

Inauguración Primer Taller de Medio Ambiente:
Asentamientos Humanos en el Salar de Atacama.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Palabras Pronunciadas por Ángela Schweitzer
el Día de Iniciación de Clases de la Carrera de Arquitectura UCN.
Cuadernos de Arquitectura 8-9, 2003.

Segawa, Hugo.
Presentación de Revistas Séptimo Seminario de Arquitectura Latinoamericana,
Sao Paulo, Brasil 1995.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Panorama de la Arquitectura Brasileña.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Smithson, Peter.
Sky / To Look In Tower.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Soldevila, Alfonso.
Proyecto de Colonias Agrícolas para Argelia.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Soto, Viola.
Evaluación, Conclusiones Tercer Encuentro:
El Problema de la Iniciación del Proyecto Arquitectónico.
Cuadernos del Norte, Documentos 8, 1989.

Suárez, Isidro.
El Programa Arquitectural como la Entelequia del Proyecto.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 5, 1985.

El Programa Arquitectural como Entelequia del Proyecto.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Trabucco, Marcelo.
Seminario: "La Enseñanza de la Historia de la Arquitectura".
Cuadernos de la Facultad, Documentos 2, 1983.

Hacia una Lectura de Antofagasta.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 3, 1984.

Tuca, Isabel.
Taller de Composición I, Primer Año, 1986, Escuela de Arquitectura, Universidad de Chile.
Cuadernos del Norte, Documentos 8, 1989.

Valdés, Héctor.
Carta de Héctor Valdés (BVCH), sobre oficinas de Servicio de Seguro Social.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Valdivieso, Luis.
VII Concurso C.A.P. 1993, Vivienda en Altura Media, Calama.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Concurso C.A.P. 1994, Centro de Culto en Lota.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Movilidad en el Desierto. Seminario de Arquitectura, UCN,
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Varas, Luis.
Diálogo sobre el Método.
Cuadernos de Arquitectura 1, 1992.

El Seminario Rudolf Steiner en Jarna.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Taller Lenguaje, nivel 5.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Del Fractal al Pliegue: Aproximaciones a una Geometría de la Arquitectura.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.

Vargas, Eduardo.
Pequeña Introducción al Pensamiento de Aldo Van Eyck.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.
Vial, Juan de Dios.
Tanteo en la Estética.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 5, 1986.

Tanteo en la Estética.
Cuadernos de Arquitectura 2-3, 1993.

Villalobos, Paulina.
Antofagasta 23°. Luz y arquitectura.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Vivas, Fruto.
Tiempos de Creación.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Ejercicio Integrado 1996,
Cuadernos de Arquitectura 6-7, 1998.

Vladilo, Iván.
Inauguración Primer Taller de Medio Ambiente: Asentamientos
Humanos en el Salar de Atacama.
Cuadernos de la Facultad, Documentos 4, 1985.

Waelder, Cristian.
Movilidad en el Desierto. Seminario de Arquitectura, UCN.
Cuadernos de Arquitectura 5, 1995.

Zepeda, Ricardo.
Cielo Mitológico.
Orientación y Situación en el Origen de la Obra Arquitectónica en el Territorio.
Cuadernos de Arquitectura 10, 2006.

Zuleta, Ricardo.
Optimización e Incorporación de Sistemas Pasivos
a la Arquitectura Tradicional de la Cuenca del Salar de Atacama.
Cuadernos de Arquitectura 4, 1994.